



Intervenants



Maggi POLLEN met le pied dans le monde du spectacle dès l'enfance par le biais du cirque où elle se spécialise dans les aériens. A l'adolescence elle travaille en tant que comédienne et part sur les routes où elle enseigne les arts du cirque et apprend le maquillage événementiel. Depuis toujours elle met sur papier ce qui lui passe par la tête, donnant ainsi naissance à toute sorte de créations.

François PELLIER découvre la guitare à 15 ans. Son orientation acoustique est définitive lorsqu'il écoute Tony Rice et son coup de médiator légendaire. Il partage désormais son temps entre un travail de lutherie, l'enseignement et les groupes Mapple Creek, Alto Feu et Alors C'est Quoi ?.



Maggi POLLEN et François PELLIER travaillent ensemble depuis deux ans sur différents projets, ils ont notamment montés le groupe « Alors C'est Quoi ? », Chansons françaises à textes, guitare-voix aux accents blues-jazz manouche.

Fiche Technique

Son :

Nous venons avec :

- Une guitare et son ampli
- Un micro fil avec pied branché sur l'ampli
- Un micro casque autonome

Lumière :

Nous venons avec :

- Spots halogènes

Si vous en avez la possibilité, vous pouvez mettre en place :

- Le noir complet dans la salle
- Une douche lumière sur le décor de marionnettes et Maggi POLLEN
- Une douche lumière sur François PELIER

Décor :

Nous venons avec :

- Un rideau de fond de scène de 6 m ou 3 m X 2,5 m
- Notre décor de marionnettes (carton de 1 m X 30 cm X 50 cm)

A prévoir :

- Deux chaises

