



Il était une fois une voix qui remplissait des carnets de mots qui rimaient et rythmaient.

Ces petites poésies ont tout naturellement données naissance à de petites mélodies.

Ces petites mélodies ont un jour croisées les oreilles d'une guitare.

La guitare et ses oreilles ont entendus pleins de choses à travers les mots, et elle a transformé tout cela en chansons.

La guitare, ses oreilles, les petites poésies, leurs mélodies, la voix, se sont retrouvés de plus en plus souvent et un jour des gens leur ont demandé "Mais quel est ce son?" Alors on s'est dit: "Alors, c'est quoi?"

Chanson française, guitare-voix.

Recette

Ingrédients :

- 1 guitare (et son guitariste)
- 1 voix (féminine)
- une bonne dose de poésie et l'équivalent en rythme
- un brin d'humour
- deux ou trois jeux de mots
- quelques notes de blues
- une pincée de jazz manouche
- un soupçon de swing

Préparation :

Prenez votre poésie, préalablement enrichie du brin d'humour et des jeux de mots, et posez-la délicatement sur la voix, jusqu'à obtenir de douces mélodies.

Garnissez votre guitare avec les notes de blues, de jazz manouche et de swing.

Laissez reposer vos mélodies nouvelles à coté de la guitare et laissez le charme agir...

Réglez le volume à votre convenance.

Ecoutez, c'est prêt !

Alors c'est qui ?



Maggi POLLEN a mis le pied dans le monde du spectacle dès l'enfance par le biais du cirque où elle se spécialise dans les aériens. A l'adolescence elle travaille en tant que comédienne et part sur les routes où elle enseignera les arts du cirque et apprendra le maquillage événementiel. Depuis toujours, elle chantonne et met sur papier ce qui lui passe par la tête, donnant ainsi naissance à toute sorte de textes.

François PELLIER découvre la guitare à 15 ans. Son orientation acoustique est définitive (country blue grass) lorsqu'il écoute Tony Rice et son coup de médiateur légendaire. Il partage désormais son temps entre un travail de lutherie, l'enseignement et les groupes Mapple Creek et Alto Feu.



Maggi POLLEN et François PELLIER travaillent ensemble depuis deux ans sur différents projets, ils ont notamment montés « Les Aventures de Mistigri », spectacle enfant contes, chants et marionnettes.